



Non solo armi: l'estetica della Katana e lo spirito del Kris

Ciclo di conferenze organizzato dal Centro di cultura Italia-Asia, in collaborazione con il Museo d'Arte e Scienza

Sede degli incontri: Museo d'Arte e Scienza, in via Quintino Sella 4, a Milano (MM1 Cairoli o MM2 Lanza).

Scarica il [programma del ciclo](#) in pdf (560 KB)

Sette incontri dedicati a due antiche tipologie d'armi orientali (la katana giapponese e il kris indomalese). Prima ancora che armi, oggetti d'arte con contenuti di tecnologia e spiritualità davvero sorprendenti per noi occidentali. Nonché protagonisti d'un vivace mercato antiquario e di collezionismo. Per l'occasione, il Centro di cultura Italia-Asia pubblica un libro su queste affascinanti tematiche ("Katana e kris. Arte, tecnica e simbolismo", a cura di V. Scolari Ghiringhelli, S. Marino e N. Spadavecchia, per info: info@italia-asia.it).

[Tachi e katana, le spade maneggiate dai samurai](#)

Data: Giovedì, 3. Ottobre 2013 - 18:30

Sede: Museo di Arte e Scienza, via Quintino Sella 4, Milano

Le lame giapponesi descritte nella loro doppia valenza di armi e di creazioni d'arte. Considerazioni sull'evoluzione della forma delle lame e sulle influenze dovute al cambiamento degli stili di combattimento, i principali fabbri e i loro stili di forgia.

[leggi tutto](#)

[Il damasco, la metallurgia, le Scuole, la forbitura](#)

Data: Giovedì, 10. Ottobre 2013 - 18:30

Sede: Museo di Arte e Scienza, via Quintino Sella 4, Milano



Marco Quadri - restauratore, formato alla scuola di celebri Maestri giapponesi, titolato



[leggi tutto](#)

[Katana monogatari: la spada giapponese racconta le leggende](#)

Data: Giovedì, 17. Ottobre 2013 - 18:30

Sede: Museo d'Arte e Scienza, via Quintino Sella 4, Milano

Le leggende, le antiche storie giapponesi e i motivi decorativi che impreziosiscono le tsuba delle katana sono stato il tema della relazione che ha anche messo in relazione questi oggetti d'arte con altre forme di espressione artistica, come, ad esempio, le stampe Ukyo-e.

[leggi tutto](#)

[Le katana di celluloido.](#)

Data: Giovedì, 24. Ottobre 2013 - 18:30

Sede: Museo di Arte e Scienza, via Quintino Sella 4, Milano

Il genere *jidaigeki* dal muto ai nostri giorni. Gli influssi dell'arte degli spadaccini giapponesi nel cinema occidentale.

[leggi tutto](#)

[Sekala - Il mondo visibile del kris](#)

Data: Giovedì, 14. Novembre 2013 - 18:30

Sede: Museo di Arte e Scienza, via Quintino Sella 4, Milano



Le fasi che portano alla realizzazione di una lam

[leggi tutto](#)



[Niskala - Il mondo invisibile del kris](#)

Data: Giovedì, 21. Novembre 2013 - 18:30

Sede: Museo di Arte e Scienza, via Quintino Sella 4, Milano

Il kris è l'arma fondamentale della Penisola malese e dell'Arcipelago indonesiano, rappresenta le genti malesi, esprime il loro modo di essere e di sentire, si distingue da tutte le altre armi asiatiche in modo così evidente da poter essere subito riconosciuto, senza possibilità di equivoci.

[leggi tutto](#)

[Tavola rotonda](#)

Data: Giovedì, 28. Novembre 2013 - 18:30

Sede: Museo di Arte e Scienza, via Quintino Sella 4, Milano

Tavola rotonda conclusiva con dibattito fra tutti i relatori.

[leggi tutto](#)