## **Cerca evento**

Area Relatori Data Year

<u>Titolo</u> <u>Gioia e armonia nelle</u> <u>tradizioni popolari</u> <u>giapponesi</u>	Area	Ciclo PIME incontri in bliblioteca	Data 24/01/2013
L'Acqua nel mondo Conoscere la Qabbalah ebraica			07/02/2015 16/03/2017
Percezione di parole di lingue diverse e diverse forme di scrittura		Arte della scrittura. Dai segni grafici alla calligrafia  PIME incontri in bliblioteca anime islam	30/09/2014
MITI E SIMBOLI TRA ORIENTE E OCCIDENTE			02/01/2014
Rito funebre della cultura Toraja			06/02/2013
Lady Judges of Pakistan			27/04/2017
I tessuti laotiani: la potenza dei miti e la grazia degli dei	Simbolismo dei Motivi	L'idea e l'immagine - Simbolismo dei Motivi Decorativi Asiatici	21/11/2012
<u>I segreti dell'alfabeto</u> <u>sacro ebraico</u>		Arte della scrittura. Dai segni grafici alla calligrafia PIME incontri in bliblioteca	28/10/2014
Vita e morte nei riti delle popolazioni indigene delle Filippine			20/02/2013
Documentario sul genocidio armeno			20/02/2015
<u>L'Islam in Afghanistan</u> <u>La Ruota della vita</u>		anime islam PIME incontri in bliblioteca anime islam	11/05/2017 06/03/2013
L'Islam in Indonesia Nel giardino delle Arti indiane			16/05/2017 17/09/2016
Le festività della Rottura del Digiuno e del Sacrificio		PIME incontri in bliblioteca	20/03/2013
Sufismo e confraternite in Turchia nel XX secolo	anime islam	anime islam	25/05/2017
La ragazza del Mar		29/09/2016	
Nero Tradizioni cristiane e riti della Settimana Santa nelle Filippine Cina e Giappone: alle		PIME incontri in bliblioteca	11/04/2013
		PIME incontri in	18/04/2013
© Convright Centro di Cultura Ita	lia - Δsia 2014		

<u>Titolo</u> radici delle tradizioni tra natura e simbolo	Area	<u>Ciclo</u> bliblioteca	<u>Data</u>
<u>Ganesha Chaturthi –</u> Tra nazione e devozione		PIME incontri in bliblioteca	22/11/2012
<u>L'arte del Gandhara: a</u> <u>oriente della Grecia</u>		Medio ed Estremo Oriente dall'antichità al Rinascimento	08/01/2013
Angkor e l'impero dei Khmer		Medio ed Estremo Oriente dall'antichità al Rinascimento	22/01/2013
<u>Da Marco Polo a</u> <u>Pigafetta: viaggiatori</u> <u>italiani nel sud-est</u>		Medio ed Estremo Oriente dall'antichità al Rinascimento	29/01/2013
<u>asiatico fra Medioevo e</u> <u>Rinascimento</u> <u>Extra-ordinary food -</u>		Extra-ordinary food	29/04/2016
inaugurazione La trasmissione del sapere: le scuole di traduzione in Oriente e		Medio ed Estremo Oriente dall'antichità al Rinascimento	05/02/2013
in Occidente  La scrittura tibetana e suoi supporti materiali: origini e tipologie	i	Arte della scrittura. Dai segni grafici alla calligrafia	16/12/2014
Oltre i confini: viaggiatori arabi nelle terre degli 'infedeli'		Medio ed Estremo Oriente dall'antichità al Rinascimento	12/02/2013
Tracce della presenza cristiana in Cina fra il VII e il XIV secolo		Medio ed Estremo Oriente dall'antichità al Rinascimento	19/02/2013
L'incontro fra Rinascimento italiano e cultura cinese in epoca tardo Ming		Medio ed Estremo Oriente dall'antichità al Rinascimento	26/02/2013

## **Pagine**

- <u>« prima</u>
- < precedente
- <u>5</u> <u>6</u>

- <u>8</u>
- <u>10</u>
- <u>11</u>
- 12
- <u>13</u>
- seguente >
- <u>ultima »</u>