



## Cerca evento

Area  
Relatori  
Data Year

<u>Titolo</u>	<u>Area</u> ▲	<u>Ciclo</u>	<u>Data</u>
<a href="#">Cina e Giappone: alle radici delle tradizioni tra natura e simbolo</a>		PIME incontri in biblioteca	18/04/2013
<a href="#">Ganesha Chaturthi - Tra nazione e devozione</a>		PIME incontri in biblioteca	22/11/2012
<a href="#">L'arte del Gandhara: a oriente della Grecia</a>		Medio ed Estremo Oriente dall'antichità al Rinascimento	08/01/2013
<a href="#">Angkor e l'impero dei Khmer</a>		Medio ed Estremo Oriente dall'antichità al Rinascimento	22/01/2013
<a href="#">Da Marco Polo a Pigafetta: viaggiatori italiani nel sud-est asiatico fra Medioevo e Rinascimento</a>		Medio ed Estremo Oriente dall'antichità al Rinascimento	29/01/2013
<a href="#">Extra-ordinary food - inaugurazione</a>		Extra-ordinary food	29/04/2016
<a href="#">La trasmissione del sapere: le scuole di traduzione in Oriente e in Occidente</a>		Medio ed Estremo Oriente dall'antichità al Rinascimento	05/02/2013
<a href="#">La scrittura tibetana e i suoi supporti materiali: origini e tipologie</a>		Arte della scrittura. Dai segni grafici alla calligrafia	16/12/2014
<a href="#">Oltre i confini: viaggiatori arabi nelle terre degli 'infedeli'</a>		Medio ed Estremo Oriente dall'antichità al Rinascimento	12/02/2013
<a href="#">Tracce della presenza cristiana in Cina fra il VII e il XIV secolo</a>		Medio ed Estremo Oriente dall'antichità al Rinascimento	19/02/2013
<a href="#">L'incontro fra Rinascimento italiano e cultura cinese in epoca tardo Ming</a>		Medio ed Estremo Oriente dall'antichità al Rinascimento	26/02/2013
<a href="#">Le prime tracce del Giappone nelle carte geografiche e nei racconti di viaggio</a>		Medio ed Estremo Oriente dall'antichità al Rinascimento	05/03/2013
<a href="#">25 luglio 1585: Milano incontra il Giappone</a>		Medio ed Estremo Oriente dall'antichità al Rinascimento	12/03/2013
<a href="#">Lo spirito della</a>		Lo spirito della	05/10/2015



<a href="#">Titolo</a>	<a href="#">Area</a> ▲	<a href="#">Ciclo</a>	<a href="#">Data</a>
<a href="#">maschera: testimonianze dall'Asia e dall'Africa</a>		maschera: testimonianze dall'Asia e dall'Africa	
<a href="#">Cinghis Khaan, l'uomo che cambiò il mondo</a>		Medio ed Estremo Oriente dall'antichità al Rinascimento	19/03/2013
<a href="#">Maschere e mascheramenti: gli oggetti e le pratiche</a>		Lo spirito della maschera: testimonianze dall'Asia e dall'Africa	05/10/2015
<a href="#">Bhutan, dalla tradizione alla modernità</a>			03/05/2013
<a href="#">Zoroastriani, ebrei e cristiani: convivenza e difficoltà nell'Iran di ieri e di oggi</a>		Frammenti d'Asia	30/04/2015
<a href="#">Bollywood in via Tortona Milano</a>			22/03/2013
<a href="#">Questione di soldi nei rapporti familiari: da documenti di vita ordinaria in Italia nel tardo Medioevo</a>		Famiglia in Oriente e in Occidente	23/02/2016
<a href="#">In principio era la Dea</a>		La dea nelle antiche culture d'Oriente e d'Occidente	13/01/2015
<a href="#">Evento collaterale alla mostra - Nusantara. Cinque storie indonesiane</a>			07/05/2013
<a href="#">Tra la Bibbia e Aristotele: la riflessione sulla donna e la famiglia nella cultura medievale</a>		Famiglia in Oriente e in Occidente	01/03/2016
<a href="#">Mostra - India magnifica, splendori di Corte</a>			05/07/2013
<a href="#">Relazioni educative, rapporti familiari e di potere nelle corti del Quattrocento lombardo</a>		Famiglia in Oriente e in Occidente	08/03/2016
<a href="#">Forza ed estetica delle maschere africane</a>		Lo spirito della maschera: testimonianze dall'Asia e dall'Africa	09/11/2015
<a href="#">Tavola rotonda</a>		Non solo armi. L'estetica della katana e lo spirito del kris	28/11/2013
<a href="#">L'altra Perla di Labuan: Carlos Cuarteron pioniere per missione</a>		Tesori fra gli scaffali - Alla scoperta della Biblioteca e della Fototeca del PIME	08/10/2013
<a href="#">La famiglia in età signorile: padri e figli della casata d'Este nel XV secolo</a>		Famiglia in Oriente e in Occidente	15/03/2016
<a href="#">Raduno Internazionale del Bonsai e Suiseki</a>			20/09/2015



## Pagine

- [« prima](#)
- [< precedente](#)
- [1](#)
- [2](#)
- [3](#)
- [4](#)
- [5](#)
- [6](#)
- [7](#)
- [8](#)
- [9](#)
- ...
- [seguente >](#)
- [ultima »](#)