

**Cerca evento**

Area  
Relatori  
Data      Year

<u>Titolo</u>	<u>Area</u>	<u>Ciclo</u>	<u>Data</u>
<a href="#">Astana nuova capitale del Kazakhstan: lo sviluppo repentino di una metropoli</a>	Asia centrale	Asia che cambia	20/04/2018
<a href="#">Asura e altre diavolerie</a> <a href="#">Bahasa Indonesia: lingua e identità nazionale nella realtà multietnica indonesiana</a> <a href="#">Bangkok, metropoli in costante mutamento</a> <a href="#">Bangkok, Yangon, Giacarta: tre grandi metropoli di riferimento nel Sudest asiatico</a> <a href="#">Beijing ieri ed oggi: la trasformazione di una testimonianza storica</a> <a href="#">Bhutan, dalla tradizione alla modernità</a> <a href="#">Blu</a> <a href="#">Bolliwood in via Tortona Milano</a> <a href="#">Borobudur: un grande libro di pietra per raccontare il Buddha</a> <a href="#">Breve introduzione sul tatuaggio ieri e oggi - tatuaggi birmani</a> <a href="#">Cakra: potere e trasformazione</a> <a href="#">Cambogia: storia sacra, storia profana</a> <a href="#">Cerimonia della vestizione del kimono</a> <a href="#">Chang-E, la solitudine di una dea sulla luna</a> <a href="#">Chi sono gli Ainu</a> <a href="#">Chikankari: dall'India un'antica tradizione di ricamo</a> <a href="#">Cielo e Terra nel teatro</a>	India Sud-est asiatico Sud-est asiatico Sud-est asiatico Cina  Indonesia Asia generale India Sud-est asiatico Giappone Cina Giappone India	Frammenti d'Asia asia in citta 2 asia in citta asia in citta I colori in Asia Le antiche civiltà dell'Asia: il contributo dell'archeologia Scarificazioni e tatuaggi Pagine d'Asia Capolavori dell'arte giapponese La dea nelle antiche culture d'Oriente e d'Occidente Pagine d'Asia	08/03/2018 22/01/2015 11/04/2022 17/05/2021 19/04/2021 03/05/2013 12/10/2019 22/03/2013 22/11/2018 23/10/2017 12/02/2018 05/03/2015 14/12/2019 10/02/2015 09/05/2023 03/05/2018 09/03/2018



<u><a href="#">Titolo</a></u>	<u><a href="#">Area</a></u>	<u><a href="#">Ciclo</a></u>	<u><a href="#">Data</a></u>
<a href="#">classico indiano</a>			
<a href="#">Cielo, uomo e terra: la magica triade della cultura cinese</a>	Cina	Il Senso del Soprannaturale e della Magia in Asia	03/02/2020
<a href="#">Cina e Giappone: alle radici delle tradizioni tra natura e simbolo</a>		PIME incontri in biblioteca	18/04/2013
<a href="#">Cina, da fabbrica del mondo a leader globale</a>	Cina	Asia che cambia	06/04/2018
<a href="#">Cinghis Khaan, l'uomo che cambiò il mondo</a>		Medio ed Estremo Oriente dall'antichità al Rinascimento	19/03/2013
<a href="#">COMMON GROUND – Armenia</a>	Asia generale		06/11/2015
<a href="#">Composizione e struttura del Corano</a>	Mondo arabo	Introduzione al Corano	06/04/2016
<a href="#">Concerto Bhaver manush</a>	India		10/12/2016
<a href="#">Concerto di Musica Classica Indiana "RASA"</a>	India		27/11/2016
<a href="#">Confucianesimo e Cristianesimo: nuovi valori nella Cina di oggi?</a>	Cina	Martino Martini s.j., Celebrazioni nel IV Centenario della nascita	23/10/2014
<a href="#">Conoscere la Qabbalah ebraica</a>			16/03/2017
<a href="#">Cosa ti sei messo in testa ? Viaggio tra i copricapi dell'Asia e del Medio Oriente</a>	Asia generale	L'ASIA IN BIBLIOTECA 2014 - ABITI E TESSUTI TRADIZIONALI DEI POPOLI DELL'ASIA	27/03/2014
<a href="#">Creazione, parola, colori. Mito, concretezza e simbolismo dei colori nell'Egitto dei faraoni</a>		Colori in Asia	23/02/2017

## Pagine

- [< prima](#)
- [< precedente](#)
- [1](#)
- [2](#)
- [3](#)
- [4](#)
- [5](#)
- [6](#)
- [7](#)
- [8](#)
- [9](#)
- ...
- [seguente >](#)
- [ultima »](#)