

**Cerca evento**

Area
Relatori
Data Year

<u>Titolo</u>	<u>Area</u>	<u>Ciclo</u>	<u>Data</u>
<u>Breve introduzione sul tatuaggio ieri e oggi - tatuaggi birmani</u>	Asia generale	Scarificazioni e tatuaggi	23/10/2017
<u>Irezumi e horimono: il corpo come superficie decorativa</u>	Giappone	Scarificazioni e tatuaggi	06/11/2017
<u>Luoghi di preghiera: forme architettoniche e decorative nell'Islam</u>	Mondo arabo	Tra cielo e terra	09/11/2017
<u>I quattro monti sacri del Buddhismo cinese</u>	Cina	Tra cielo e terra	16/11/2017
<u>Scritti dalla Città Mondo</u>	India	Tra cielo e terra	17/11/2017
<u>Il tempio e il cosmo. Architetture sacre dell'India</u>	India	Tra cielo e terra	30/11/2017
<u>L'arte delle steppe sui corpi delle popolazioni nomadi dell'Asia Centrale</u>	Asia centrale	Scarificazioni e tatuaggi	04/12/2017
<u>Le 'donne tigre' dell'Odisha: uno studio comparativo sui tatuaggi delle comunità indigene dell'India</u>	India	Scarificazioni e tatuaggi	11/12/2017
<u>Pellegrinaggio a Karbala</u>	Mondo arabo	Tra cielo e terra	14/12/2017
<u>Le decorazioni del corpo in West Papua</u>	Sud-est asiatico	Scarificazioni e tatuaggi	18/12/2017
<u>Pittori indiani contemporanei</u>	India		13/01/2018
<u>La "casa mobile" delle steppe centrali dell'Asia</u>	Mongolia	Tra cielo e terra: lo spazio uomo in Asia	08/02/2018
<u>Cakra: potere e trasformazione</u>	India	Pagine d'Asia	12/02/2018
<u>Il kintsugi e l'anima del Giappone tra lusso e sobrietà</u>	Giappone		20/02/2018
<u>Lo yoga oggi: tradizione e innovazione</u>	India	Pagine d'Asia	22/02/2018
<u>Vita domestica di campagna e di città in Giappone</u>	Giappone	Tra cielo e terra: lo spazio uomo in Asia	22/02/2018



<u>Titolo</u>	<u>Area</u>	<u>Ciclo</u>	<u>Data</u> 
<u>Warli, dipinti tribali indiani, mitologia e vita quotidiana</u>	India		01/03/2018
<u>Il Progressive Artists' Group di Bombay</u>	India		04/03/2018
<u>Asura e altre diavolerie</u>	India		08/03/2018
<u>Cielo e Terra nel teatro classico indiano</u>	India		09/03/2018
<u>Le maschere himalayane</u>	Regione himalayana	Pagine d'Asia	12/03/2018
<u>Abitazioni e luoghi di potere in Indonesia: dal Kraton alle case tradizionali</u>	Sud-est asiatico	Tra cielo e terra: lo spazio uomo in Asia	22/03/2018
<u>Viaggio all'Eden, da Milano a Kathmandu Hibakusha: i sopravvissuti di Hiroshima e Nagasaki</u>	Asia generale	Pagine d'Asia	26/03/2018
<u>Cina, da fabbrica del mondo a leader globale</u>	Giappone		28/03/2018
<u>L'Impero Ottomano contro i suoi sudditi cristiani</u>	Cina	Asia che cambia	06/04/2018
<u>Progetto Asmat Architettura e condivisione: la Cina tradizionale tra siheyuan e hutong</u>	Sud-est asiatico	Tra cielo e terra: lo spazio uomo in Asia	12/04/2018
<u>Madame Butterfly: la riscoperta del Giappone a fine '800</u>	Cina		12/04/2018
<u>Le "case lunghe" in Sarawak e Papua indonesiana</u>	Giappone	I mille volti del Giappone: un percorso tra storia e immaginario	17/04/2018
		Tra cielo e terra: lo spazio uomo in Asia	19/04/2018

Pagine

- [« prima](#)
- [< precedente](#)
- ...
- [5](#)
- [6](#)
- [7](#)
- [8](#)
- [9](#)
- [10](#)
- [11](#)
- [12](#)
- [13](#)
- [seguente >](#)
- [ultima »](#)



Cerca evento

Published on Centro di Cultura Italia Asia (<https://www.italia-asia.it>)
