

[Tra le nevi d'Asia: montagne, popoli, culture](#)



foto del Centro di Cultura Italia-Asia (Tibet 1988)

MUDEC, Museo delle Culture, via Tortona 56 - Milano

Ingresso gratuito con prenotazione su [Eventbrite](#) dal 27/4 - inizio conferenze ore 14:30

Nell'ambito della mostra [Il senso della neve](#) (12 febbraio - 28 giugno 2026), il Centro di Cultura Italia-Asia "Guglielmo Scalise" presenta **Tra le nevi d'Asia: montagne, popoli, culture**, un mini-convegno in due pomeriggi, dedicato a neve e ghiacciai nei paesi asiatici., dalla Siberia, al Tibet, al Giappone.

Nei diversi paesi del continente asiatico si trovano paesaggi naturali di grande bellezza alcuni dei quali unici al mondo. Nevi e ghiacciai non mancano dal Centro Asia alla Siberia. Inoltre nel “tetto del mondo” della catena Himalayana si trovano le cime più alte della terra, tutti gli ottomila concentrati in un solo enorme confine innevato. Da lì sorgono alcuni tra i maggiori fiumi del mondo, così importanti per la diffusione di popoli, idee e religioni. Più lontano, in Giappone il monte Fuji innevato diventa simbolo di un intero paese. Tutti questi luoghi hanno stimolato l'immaginario di molti, divenendo centrali in eventi storici, esplorazioni e conquiste, nello spazio di generazioni.

La neve, le montagne e il clima freddo determinano molteplici aspetti della vita delle popolazioni, che si trovano nelle zone più esposte, divenendo elemento determinante delle culture, tradizioni e costumi locali. In queste popolazioni, strettamente collegate con l'ambiente circostante, permangono espressioni di spiritualità, le cui origini si perdono nel tempo, che aiutano a creare relazioni di comunità e mantenere il rapporto ancestrale con la natura, in un territorio ostico e al tempo stesso fragile, sempre più soggetto a complesse trasformazioni in atto.

8/5 [Le terre delle nevi e dei ghiacci](#)

9/5 [Himalaya e un altro Giappone](#)

Le conferenze fanno parte de: La Settimana Bianca. Saperi indigeni, ecologie del ghiaccio e pratiche artistiche, public program della mostra “Il Senso della Neve”

Area: Asia generale

