

## [India: viaggi tra eccellenze tessili e maestri artigiani](#)



### **Ciclo di conferenze a cura del Centro di Cultura Italia-Asia in collaborazione con il MUDEC**

#### **5. evento del ciclo "[Asia on the Road](#)".**

Musée de L'Homme, Parigi, 1973: una vetrina dedicata alla stampa a mano tradizionale in Rajasthan e una meravigliosa collezione di *Ikats* appena arrivati da una missione etnologica in Asia Centrale sono stati due momenti folgoranti e fondanti del successivo corso della vita, degli studi e di innumerevoli viaggi e soggiorni in Asia del Sud alla scoperta delle eccellenze tessili e dei loro maestri artigiani.

Viaggi lenti, di ricerca e di immersione empatica nei contesti più disparati, per conoscere e far conoscere mondi, stili di vita e di lavoro, valori, manufatti e abilità tessili sempre in bilico tra sopravvivenza ed estinzione. Viaggi ed esperienze che inevitabilmente sollevavano innumerevoli interrogativi costringendo a riflessioni talvolta anche scomode per noi occidentali.

**Paola Manfredi**, con un background universitario di studi etnologici a Parigi presso l'EHESC (Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales), si trasferisce nell'Asia del Sud (India, Bangladesh e brevemente in Pakistan) all'inizio degli anni '80 dove ha vissuto per oltre trent'anni e dove continua a recarsi per studi e consulenze.

**Data:** Giovedì, 18. Settembre 2025 - 18:30

**Sede:** MUDEC Museo delle Culture, via Tortona 56, Milano

**Ciclo:** asia on the road

**Relatori:** Paola Manfredi

**Area:** Subcontinente indiano