

[La tradizione nel mondo artistico giapponese: come la natura parla di sé](#)



La fonte ispiratrice di buona parte degli elementi decorativi nei manufatti artistici e artigianali del Giappone è senza ombra di dubbio la Natura e le sue trasformazioni: anche se si tratta di stilizzazioni e mai di riproduzioni fedeli al cento per cento, il motivo risulta fedele alla Natura, per quanto si sappia essere artificiale. La pianta originale è un prodotto della Natura, mentre il motivo è la visione umana della bellezza stessa della Natura.

Data: Sabato, 1. Febbraio 2020 - 15:00

Sede: Castello Visconteo, Sala Conferenze - viale XI Febbraio 35, Pavia

Ciclo: Capolavori dell'arte giapponese

Relatori: Susanna Marino

Area: Giappone

 [Capolavori dell'arte giapponese \(961KB\)](#)