La tradizione nel mondo artistico giapponese: come la natura parla di sé

La fonte ispiratrice di buona parte degli elementi decorativi nei manufatti artistici e artigianali del Giappone è senza ombra di dubbio la Natura e le sue trasformazioni: anche se si tratta di stilizzazioni e mai di riproduzioni fedeli al cento per cento, il motivo risulta fedele alla Natura, per quanto si sappia essere artificiale. La pianta originale è un prodotto della Natura, mentre il motivo è la visione umana della bellezza stessa della Natura.

Data: Sabato, 1. Febbraio 2020 - 15:00
Sede: Castello Visconteo, Sala Conferenze - viale XI Febbraio 35, Pavia
Ciclo: Capolavori dell'arte giapponese
Relatori: Susanna Marino
Area: Giappone
Capolavori dell'arte giapponese (961KB)

© Copyright Centro di Cultura Italia - Asia 2014

Privacy Policy