Identità e storia dei tessuti d'Asia - 25 ottobre



Convegno a cura del Centro di Cultura Italia-Asia (25-26 ottobre)

INGRESSO GRATUITO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA **(clicca qui per iscriverti)**

Il sud-est asiatico e tutta l'Asia in generale si distinguono per l'eccellenza di alcuni manufatti tra cui risalta la qualità e il valore di tessuti e ricami. Già nella storia si trovano riferimenti a quanto di eccellente veniva prodotto in paesi lontani e trasportato lungo la via della seta, oggetti che si ritrovano anche in Europa a testimonianza di questi contatti.

Primo giorno - Nel primo giorno del convegno si tratterà di tematiche storiche a partire dalle prime testimonianze di tessuti asiatici nel mondo occidentale, al riconoscimento e apprezzamento del loro valore come manufatti di pregio, fino a diventare, in seguito, elementi di commercio e scambio da parte delle varie potenze coloniali. I loro percorsi in rotte diverse tra Asia ed Europa crearono da un lato relazioni economiche di rilevanza, dall'altro vere e proprie mode influenzando il costume europeo e lo stile manifatturiero del tempo.

09:30 - 10:00 - Registrazione dei partecipanti

Sessione 1

10:00 - 10:15 - Parole di benvenuto e introduzione: *MUDEC/Susanna Marino*

10:15 - 11:00 - Indumenti, copricapi e tappeti dalle steppe dell'Eurasia nell'età del Bronzo e del Ferro (II e I millennio a.C.). Analisi dell'identità culturale attraverso le scoperte archeologiche di tessuti: *Gian Luca Bonora*

11:00 -11:45 - Setaioli e semai di Italia e Asia: *Claudio Zanier*

11:45 - 12:30 - Decori, armature tessili e vesti dall'Asia all'Europa: *Chiara Buss*

12:30 - 13:00 - Discussione

13:00 - 14:30 - *Intervallo per pranzo*

Sessione 2

14:30 - 15:15 - Chikankari dall'impero Mogul a uso contemporaneo. Storia della mussola bengalese: *Paola Manfredi*

15:15 - 16:00 - Gli scialli cachemire: storie di ibridazione culturale tra Asia e Europa attraverso le collezioni del MUDEC: *Francina Chiara - MUDEC*

© Copyright Centro di Cultura Italia - Asia 2014

Privacy Policy

16:00 - 16:45 - La metamorfosi del kimono a cavallo del XIX e del XX secolo (periodi Meiji e Taisho): da capo di abbigliamento a espressione di giapponesità e fonte ispiratrice oltre i confini: *Susanna Marino*

16:45 - 17:15 - Discussione e conclusioni prima giornata

Secondo giorno **>>**

Data: Venerdì, 25. Ottobre 2019 - 9:30
Sede: MUDEC - Museo delle Culture Spazio delle Culture, Sala Khaled al-Asaad - via Tortona 56, Milano
Area: Asia generale
Identità e storia dei tessuti d'Asia (500 KB)

© Copyright Centro di Cultura Italia - Asia 2014

Privacy Policy