Il Giappone dei miracoli: luci e ombre

Il Giappone, dopo le Olimpiadi del 1964 – in cui ha voluto dimostrare la sua potenza economica e lo sviluppo raggiunto dal dopoguerra – si prepara a ospitare i Giochi del 2020, mentre sta rivedendo la costituzione giapponese e sta avviando una serie di riforme che cambieranno il suo ruolo nel panorama geopolitico asiatico e mondiale.

Alessia Cerantola, nipponista e giornalista freelance, e Axel Berkofsky, docente di Scienze Economiche presso l'Università degli Studi di Pavia, analizzano il fenomeno da un punto di vista socio-economico e di politica internazionale.

Data: Martedì, 25. Settembre 2018 - 18:00
Sede: Università di Milano Bicocca, ed. U6, aula Martini - Piazza dell'Ateneo Nuovo - Milano
Ciclo: I mille volti del Giappone: un percorso tra storia e immaginario
Relatori: Axel Berkovsky
Alessia Cerantola
Area: Giappone
I mille volti del Giappone: un percorso tra storia e immaginario (811 KB)

© Copyright Centro di Cultura Italia - Asia 2014

Privacy Policy