La pulizia rituale del kris



Si tratta di una pulizia sia fisica che spirituale del kris effettuata con una particolare cerimonia a cadenza annuale. Ogni lama ha una reazione diversa e la sua pulitura richiede una particolare abilità ed esperienza, sia in termini di tempo che di qualità e, innanzi tutto, nell'uso della soluzione (Warangan) a base di arsenico utilizzata per questo scopo. E' proprio il warangan a caratterizzare il rinvenimento del disegno del pamor e quindi dare risalto e personalità al kris. Senza questo passaggio la lama sarebbe monocromatica con impossibilità di classificare i vari tipi di pamor ed attribuire al kris i suoi peculiari poteri.

Sandro Forgiarini - medico legale, costruttore di coltelli custom, collezionista da oltre 20 anni di kris ed altre lame ed accessori indonesiani, collabora con riviste del settore armiero con numerose pubblicazioni sulle lame orientali e tecniche di costruzione e conservazione tra cui: 'la magia dei kris' (Coltelli- CAFF editrice luglio 2005) ; 'Bali blades' (idem - gennaio2008); ' Il kris, arma e simbolo' (Armi e munizioni - Ed. Olimpia, febbraio 2010); 'L'attualità del kris' (Diana armi - Gea edizioni, gennaio 2013). Ha pubblicato un manuale sui kris in italiano dal titolo:" Il mitico kris - conoscerlo e capirlo " Jouvence editore (luglio 2016).

Data: Giovedì, 24. Maggio 2018 - 18:15
Sede: Museo di Arte e Scienza - via Quintino Sella 4 - Milano
Relatori: Sandro Forgiarini
Area: Sud-est asiatico

© Copyright Centro di Cultura Italia - Asia 2014

Privacy Policy