Quaderni Asiatici 114 - giugno 2016

Sommario Quaderni Asiatici 114 giugno 2016

Articoli e Studi *a cura del comitato di esperti* **in questo numero:**

Area	Autore	Titolo
Indonesia	*Marco Bricola*	I materiali per l'impugnatura del *keris*
Mondo arabo	*Ali Faraj*	La creazione dell'uomo nell'arabo coranico. Etimologia e note linguistiche
Cina	*Nicola Piccioli*	Le iscrizioni su carapaci e ossa e l'etimologia dei caratteri *han*
India	*Consuelo Pintus*	Analyzing the *Dalit* Issue in India Through the Lens of Contemporary *Dalit* Women Poetry in Hindi: the *Dalit* Woman Portrait
Giappone	*Anna Specchio*	Le parole dimenticate. Il racconto, la fiaba e il mito nelle opere di Ogawa Yoko
India	*Silvia Staurengo*	Luce e oscurità: le poesie di Aarti nella raccolta *Tinka Tinka Tihar*

Rubriche

L'angolo del collezionista *a cura di Vanna Scolari:*

Sub continente indiano	*Isabella Nardi*	Collezione E. Mutti: le miniature tradizionali da Nathdwara
Sub continente indiano	*La redazione*	Taglia betel indiani dalla collezione Giuseppe Berger

Attualità

Sub continente indiano	*MariaTatsos*	Con l'India nella mente e nel cuore: intervista sulle popolazioni tribali a Roberta Ceolin
Cina	*Maria Tatsos*	Uccidere senza motivo: viaggio nella mente dell'assassino. Intervista allo scrittore cinese A Yi, autore del romanzo *E adesso?*
Cina	*Maria Tatsos*	Il lettore cinese fra romanzi storici e sociali, libri teen e storie militari: conversazione con Silvia Pozzi, traduttrice di A Yi

© Copyright Centro di Cultura Italia - Asia 2014

Privacy Policy

Recensioni

Per ricevere Quaderni Asiatici vedi “Chi Siamo”, “Come Associarsi”.

Data pubblicazione: 30/06/2016

© Copyright Centro di Cultura Italia - Asia 2014

Privacy Policy