Credenze popolari cinesi su nascita matrimonio e morte: l’uso della lingua

Con l'ausilio di immagini e fotografie, la prof. Giuseppina Merchionne, docente di lingua e cultura cinese all'Università Cattolica di Milano e all'Università di Trento, ha guidato alla scoperta dei motivi decorativi tradizionali cinesi nati da antiche credenze o derivati da leggende o dalla mitologia (sia buddhista che taoista), tutt'oggi impiegati in occasione di particolari ricorrenze, soffermandosi soprattutto sui caratteri della scrittura cinese e sui loro significati simbolici legati al sottile gioco delle omofonie, tanto presenti nella lingua cinese.

Ha concluso con una panoramica dei motivi decorativi della tradizione cinese che sono penetrati nell'iconografia cristiana.

GALLERIA (clicca su un'immagine):

Scarica la **brochure del ciclo** (90 KB)

Data: Mercoledì, 5. Dicembre 2012 - 18:00
Sede: Sala lettura della Biblioteca del Pime, via Mosè Bianchi 94, Milano
Ciclo: PIME Incontri in bliblioteca
Relatori: Giuseppina Merchionne
Area: Cina

© Copyright Centro di Cultura Italia - Asia 2014

Privacy Policy

© Copyright Centro di Cultura Italia - Asia 2014

Privacy Policy