## Lo spirito della maschera



## Lo spirito della maschera testimonianze dall'Asia e dall'Africa

a cura di Susanna Marino

Centro di Cultura Italia-Asia "G. Scalise", Milano 2015, pp. 134, illustrazioni a colori

ISBN 978-88-941064-0-4

Un affascinante viaggio spaziale e temporale tra le maschere che pur nella loro differenziazione regionale, culturale e funzionale presentano elementi di assonanza e similarità.

Ivan Bargna La maschera come interfaccia

Susanna Marino Happuri, mengu e menpō: l'altro volto del guerriero giapponese

Giampiero Raganelli Mengu: l'altro volto del guerriero giapponese

Andrea Pancini Maschere demoniache nel folklore giapponese: il namahage e altri casi

## Lo spirito della maschera Published on Centro di Cultura Italia Asia (https://www.italia-asia.it)

Enrico Masseroli Topeng: maschere dell'isola degli dei

Bruno Albertino e Anna

Alberghina

Forza ed estetica delle maschere africane

Gérard Toffin Living masks of the Newars. The itinerant masked dances of the

Kathmandu Valley

Per richiedere la monografia scrivi a: info@italia-asia.it.