Niskala - Il mondo invisibile del kris

Il kris è l'arma fondamentale della Penisola malese e dell'Arcipelago indonesiano, rappresenta le genti malesi, esprime il loro modo di essere e di sentire, si distingue da tutte le altre armi asiatiche in modo così evidente da poter essere subito riconosciuto, senza possibilità di equivoci. Una delle sue caratteristiche essenziali sta nell'alto numero di simboli, ispirazioni, allusioni, "presenze" racchiuse nella sua lama, impugnatura e fodero che provengono in gran parte dall'influenza dell'induismo e dell'epica indiana.

© Copyright Centro di Cultura Italia - Asia 2014

Privacy Policy

Data: Giovedì, 21. Novembre 2013 - 18:30
Sede: Museo di Arte e Scienza, via Quintino Sella 4, Milano
Ciclo: Non solo armi. L'estetica della katana e lo spirito del kris
Relatori: Vanna Scolari Ghiringelli
Area: Sud-est asiatico

© Copyright Centro di Cultura Italia - Asia 2014

Privacy Policy