

[Il Paradiso terreno: un itinerario tra i giardini italiani e giapponesi](#)



Come scrive Fosco Maraini, 'I giardini dell'occidente sono meravigliosamente antropocentrici, mentre quelli del Giappone sono naturocentrici. Gli uni sono ispirati da una religione in cui si proclama come insegnamento di base che l'essere umano fu creato a immagine di Dio; gli altri sono pervasi da una fede, il Buddhismo in cui è presente anche la vaga mitologia shinto secondo la quale gli dèi - i kami - pervadono misteriosi e silenziosi ogni aspetto della natura'

Data: Martedì, 25. Febbraio 2014 - 18:00

Sede: Aula Magna Università del Card. Colombo, piazza San Marco 2, Milano

Ciclo: Miti e simboli tra Oriente e Occidente

Relatori: Susanna Marino

Area: Giappone